



Cartagena 95.1 FM

SEMANA SANTA 2026 CARTAGENA

Del 27 de Marzo al 5 de Abril

Declarada de Interés Turístico Internacional

**Edita:**

Onda Cero Cartagena
C/ Puerta de Murcia, 11
Tel.: 968 12 45 26
www.ondacero.com

Director Región de Murcia:

Bernardo Samper Cortés

**Textos facilitados por las
diferentes cofradías****Coordinación:**

M^º Carmen Barcelona Rodríguez
Mónica Sánchez García
José María Navarro Cayuela

Fotografías:

Felipe G. Pagán
Ayuntamiento de Cartagena

Imprime:

Imprenta QdH
Tel.: 968 08 50 08 - Cartagena

Depósito Legal:

MU-466-2010

DIFUSIÓN GRATUITA

Prohibida la reproducción
parcial o total de esta
publicación

ATRESMEDIA
RADIO



SUMARIO / SUMMARY

PRESENTACIÓN	3
LAS PROCESIONES 2026.....	17
CUANDO EL HONOR SE PROCESIONA	44
RESTAURACIÓN DE LA BIGA ROMANA.....	46
MUJERES COFRADES DE CARTAGENA.....	48
LA CALLE COMO MUSEO.....	50
ESPACIO COCINA	53
ACTIVIDADES PUERTO DE CULTURAS	63
CABO DE PALOS.....	68
LA UNIÓN	69
SAN PEDRO DEL PINATAR.....	70
SAN JAVIER.....	72
TORRE PACHECO.....	73
SEMANA SANTA INFANTIL.....	75
VII PROCESIÓN MARISTAS, CARTAGENA.....	77

ENTREGA GRATUITA EN LAS OFICINAS DE TURISMO DE CARTAGENA:

OFICINAS INFORMACIÓN TURÍSTICA
PUERTAS DE SAN JOSÉ
Plaza Puerta de San José, s/n

PUNTO INFORMACIÓN ASCENSOR PASARELA
C/ Gisbert, 10

PUNTO INFORMACIÓN TURÍSTICA
Palacio Consistorial. Pl. Ayuntamiento

OFICINA DE TURISMO LA MANGA
Km. 0 Avda. de La Manga

MUSEO DEL TEATRO ROMANO
Palacio Pascual de Riquelme. Pl. Ayuntamiento, 9



Quiero comenzar agradeciendo a Onda Cero su constante labor de difusión de nuestras tradiciones, llevando a cada rincón la emoción, el arte y la devoción que envuelven nuestras calles. Gracias por contribuir a mantener vivas nuestras señas de identidad.

En estos días, Onda Cero Cartagena, como viene haciendo desde hace décadas, se transforma en el testigo directo y altavoz de nuestra Semana Santa, declarada de Interés Turístico Internacional.

Nuestra Semana Santa es mucho más que procesiones; es sentimiento compartido, es el bullicio de las calles engalanadas, el sonido grave de los tambores, el arte de nuestras cofradías y el aroma a incienso que impregna el alma. Es un momento único para el encuentro, la reflexión y la convivencia, y el equipo de Onda Cero está preparado para compartirlo y difundirlo.

Por ello, invito a todos, cartageneros y visitantes, a vivir intensamente estos días. A pasear por nuestras plazas, a admirar la belleza de nuestros tronos y a dejarse llevar por la magia de una tradición que nos une y nos emociona.

Onda Cero nos sirve, un año más, de guía para no perder ni un solo detalle y que podamos vivir y sentir nuestra Semana Santa con orgullo y respeto.

Feliz Semana Santa a todos.

Noelia Arroyo Hernández
Alcaldesa de Cartagena

Nuevo Kia Stonic.

Conduce en modo Like.



Movement that inspires

No importa lo que hagas. No importa dónde vayas, siempre tendrás un amigo con el que podrás estar totalmente conectado: tu nuevo Kia Stonic. Muévete con total libertad y disfruta del diseño más auténtico y actual. Súbete a un coche que te hará conducir en modo Like.

M. Gallego

www.mgallego.com

Ctra. De Tentegorra, Km 1.
Cartagena, 30205 | Tel.: 968 330 425

Emisiones CO₂ combinadas WLTP (g/km): 122-128. Consumo combinado WLTP (l/100km): 5,4-5,7 *PVPR Kia Stonic 1.0 T-GDI MHEV 100cv Concept (incluido impuestos, transporte y acciones promocionales). No incluye gastos de gestión ni matriculación. Oferta aplicable para clientes particulares que entreguen un vehículo usado y financien con Banco Cetelem S.A.U. a través de la campaña Flexiplan con el importe mínimo a financiar que sea superior de entre 10.000 € o el valor futuro garantizado del vehículo a la finalización del contrato de financiación, y a un plazo mínimo y permanencia de 36 meses. Oferta incompatible con otras ofertas financieras, válida hasta el 31/01/2026





“¡Hola a todos! Qué alegría saludar a la familia de Onda Cero.

Hoy como Procesionista del Año de 2026, de mi ciudad, me toca blasonar a los cuatro vientos de la “Muy Noble, Muy Leal y Siempre Heroica ciudad de Cartagena”, en particular de sus inigualables Procesiones de Semana Santa.

Porque cuando llegan nuestros desfiles pasionarios, nuestra ciudad se transforma. Estos, durarán desde la salida de la Primera Procesión de España, la del Santísimo y Real Cristo del Socorro, en la madrugada del Viernes de Dolores, hasta la mañana Triunfal del Domingo de Resurrección, con la recogida de la Santísima Virgen del Amor Hermoso

La Pasión según Cartagena, es una tradición autóctona y vernácula, entroncadas en las raíces más profundas de un pueblo milenario donde se conjuga el fervor, la emoción, el sentimiento y sobre todo el amor a Dios.

Diez días deuntuosas Procesiones, donde las calles cartageneras se convertirán en el escenario de la Pasión de Jesucristo de le Huerto de Getsemaní, la Vía Dolorosa, hasta llegar a su muerte, Cristo Crucificado en el Monte del Gólgota. Y llegaremos a esa mañana radiante del Domingo de Resurrección, tan importante para el Mundo Cristiano.

Marrajos, Californios, Resucitados y del Socorro, demuestran anualmente que sus Estaciones de Penitencia o Procesiones, son especiales: disciplina, elegancia, luz, flor y música y mucha pasión.

Pasión, porque el Cristo del Socorro, Jesús Prendido, el Nazareno y Jesús Resucitado, son nuestra razón de ser, son el eje de nuestras vidas, y no es otra cosa que los cristianos no podemos vivir sin Nuestro Señor, Jesús.

Queridos seguidores de “Onda Cero”, les exhorto a que preparen sus sentidos, porque lo que se

vive en nuestras calles de Cartagena, en estos días no se explica, se siente.

Quiero agradecer a “Onda Cero”, poder estar aquí, para poner en valor nuestra Semana Santa, declarada de Interés Turístico Internacional.

Más allá de la espectacularidad de nuestros tronos y la riqueza de nuestra imaginaria, lo que realmente define estos días es el compromiso de miles de cartageneros que, año tras año, mantienen vivo un legado de siglos. Es una cita imprescindible con la cultura y la fe que nadie debería perderse.

Hablar de la Semana Santa de Cartagena es hablar del silencio roto por el tambor, de la luz de miles de hachotes y de ese orden perfecto que nos hace únicos en el mundo. Es nuestra seña de identidad, un orgullo que trasciende lo religioso para convertirse en puro arte en la calle.

Los cortejos pasionarios de Cartagena no es una celebración cualquiera, es puro sentimiento, no es hablarles de una tradición cualquiera, sino del corazón palpitante de mi ciudad.

Quiero concluir esta salutación, invitando a nuestra ciudadanía a que salga a la calle en las noches de primavera, para visibilizar nuestras maravillosas Procesiones, que rememoran la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Estaciones de Penitencia, que además del fervor, se contemplará la belleza de las imágenes, la ornamentación floral de los tronos, la orfebrería de los hachotes, los diferentes bordados, de los estandartes, las túnicas y mantos de las imágenes sagradas. Amén de un concierto de marchas interpretado por prestigiosas Bandas de Música.

No me puedo olvidar del turismo, a quien invito, para que vengan a Cartagena en Semana Santa, y se sorprenderán de las inmejorables procesiones de esta bendita tierra de la Santísima Virgen de la Caridad.

Si quieren entender qué nos hace vibrar, ven a Cartagena y lo comprobarás.

Un afectuoso saludo.

Jesús Muñoz Robles

Procesionista del Año 2026 de la Semana Santa de Cartagena



UCAM
UNIVERSIDAD

FE y TRADICIÓN

Cartagena

Murcia

Madrid

Online

ucam.edu/cartagena • 968 787 900



Un cordial saludo para todos los lectores de esta magnífica guía de Semana Santa. He sido nombrada Nazarena Mayor de la Semana Santa 2026 por la Junta de Cofradías junto al Ayuntamiento de Cartagena para representar a la mujer en todos aquellos actos propios de cada Cofradía.

Es un honor para mí representar éste año a la mujer procesionista y poder participar y colaborar activamente en los actos organizados por las cuatro Cofradías hermanas, ya sea en el Vía Crucis del Cristo del Socorro, en la Magna Procesión California, en la Procesión del Santo Entierro de los marrajos o el alegre Domingo de Resurrección, así como asistir a las vestidas y exaltación de nuestras vírgenes, a los besamanos, a los triduos en honor de nuestros sagrados titulares y demás actos propios de cada agrupación o Cofradía.

Quiero daros las gracias por el cariño recibido y animaros a todos a asistir a los cultos con fervor y que disfrutemos cada momento, desde la preparación de los tronos, hasta la última Salve cantada.

Aprovecho éste momento para dirigirme a vosotras “mujeres cartageneras o de otros lugares” y que perteneceis a una u otra agrupación o Cofradía a que os impliqueis en todos los actos y sigáis trabajando por esta bendita tradición que es nuestra Semana Santa.

También deciros que el 31 de Mayo de 2025 tuve la gran suerte de desfilas en la procesión extraordinaria que mi Cofradía sacó a la calle con motivo de los “80 años de procesiones resucitadas” desfilando por el itinerario original con la misma “fé, alegría y esperanza de aquellos años”.

Que la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo nos unan más que nunca.

Feliz Semana Santa 2026.
¡¡Música y a la calle!!

Toñy Gabarrón Gilabert
Nazarena Mayor 2026

+ Bendita +
Santa Semana

PROCESIONES + GASTRONOMÍA + EXPERIENCIAS





Vaya desde aquí mi agradecimiento a Onda Cero por permitirme en unas cuantas líneas continuar con esa misión que me encomendó con tanta osadía la Junta de Cofradías: pregonar. Anunciar la llegada de una nueva conmemoración de las más grande hazaña que vieron los tiempos, e incitar a participar en un bello y sentido testimonio en el que muchos cartageneros de bien se vuelcan con tanto fervor.

Misión relativamente sencilla porque esta Semana Santa de Cartagena que pregono es la 41ª edición en la que participo (me perdí dos entre los hielos de la Antártida) gracias a dos firmes puntos de amarre en esta hermosa ciudad marinera: mi condición de cartagenero consorte y de submarinista de la Armada.

Tras tantos años sin perderme ninguna Semana Santa y viendo crecer a Cartagena al mismo ritmo, o más, que nuestra querida Es-

paña, este madrileño se da cuenta de que nuestra ciudad es tan entrañable y entregada que uno siente la necesidad de pregonar unas Procesiones realmente elegantes y entusiastas.

Y eso del entusiasmo no es un decir puesto que etimológicamente significa "Dios dentro". Así es fácil comprender cómo esa elegancia que se muestra a todo el que participa ayuda a remover los corazones de muchos pues son vivos reflejos del Evangelio y de la liturgia católica.

Entusiasmo que conlleva una oportunidad de encuentro y conversión a aprovechar contemplando tronos por las calles de Cartagena, fiel imagen de Jerusalén; contemplación que nos llevará al puerto seguro de la Resurrección si navegamos por esa ruta con más o menos profundidad, con más o menos recogimiento interior.

Nos vemos en la madrugada del Viernes de Dolores, el de la Virgen de la Caridad, en el Vía Crucis del Socorro para terminar cantándole a la Virgen del Amor Hermoso tras acompañar a Jesucristo por la Vía Dolorosa.

Un fuerte abrazo a todos, en especial a los caballeros Sampedristas.

Almirante D. Pedro Luis de la Puente García Ganges

Pregonero de la Semana Santa de Cartagena 2026

EL QUE FUE A SEVILLA
PERDIÓ SU SILLA

PERO EN
CARTAGENA
NO TE
PASARÁ
SI RESERVAS

Disfruta de las
procesiones en un
lugar privilegiado.

Vive la Semana
Santa de Cartagena.

RESERVA TU SILLA EN:



DINAMIA
SERVICIOS GLOBALES





Después de vivir una completa Cuaresma durante la que las Cofradías de nuestra ciudad realizan todo tipo de actividades como la presentación del cartel y las elecciones del Pregoner, la Nazarena Mayor y el Procesionista del Año, llega la Sema-

na Santa. El 'pistoletazo de salida' de la Cuaresma lo protagoniza 'La Llamada' en la que los Cabildos aprueban sacar las procesiones a la calle para, inmediatamente, ir al Palacio Consistorial e informarle a la alcaldesa de dicho acuerdo y, desde el balcón del Ayuntamiento, la regidora municipal dice: «Música y a la calle». Acto seguido van todos en pasacalles a visitar a nuestra Patrona, la Virgen de la Caridad, formando la comitiva autoridades, hermanos mayores junto con el resto de cofrades y demás procesionistas de nuestra Semana Mayor.

La cuenta atrás hasta llegar al Viernes de Dolores estará llena de reuniones, ensayos, presentaciones, conferencias, exposiciones, mesas redondas, convivencias, preparativos en almacenes, conciertos, vía crucis, traslados, repartos de vestuarios y muchas actividades más. Sobre todas ellas destacan el Resurrexit del Resucitado, el Miserere Marrajo, la Misa Solemne del Socorro y la Salve Grande California. Cartagena también se prepara al mismo nivel para recibir a quienes regresan a la ciudad para disfrutar de los diez días más grandes del año. En este 2026 la programación cultural organizada por el Ayuntamiento y la Junta de Cofradías cuenta con más de un centenar de actividades que fueron presentadas bajo el título: 'De Ceniza a Pascua'.

Esta Trimilenaria ciudad se llenará de vida en sus calles, iglesias y sedes de las cofradías para que todos aquellos que nos visitan disfruten durante el día de sus edificios modernistas, museos, pasacalles y exposiciones. También de nuestra buena gastronomía en bares, terrazas y restaurantes con una exquisita cocina de mercado y de productos de la zona. Las noches se convertirán en un museo en movimiento para sentir la Pasión, Muerte y Resurrección con

tronos de estilo cartagenero repletos de flor y luz. Las imágenes parecerán estar en movimiento por el esfuerzo de los portapasos que las desplazarán al compás de las marchas de Semana Santa interpretadas por sociedades musicales. Estas melodías poseen gran nivel y hacen que nuestros desfiles procesionales marquen un estilo propio y distinto.

Las 'recetas de vigilia' marcan la gastronomía de nuestra ciudad y comarca, tanto en tierra adentro como en nuestra costa. El bacalao al pil-pil, las cocochas de bacalao en salsa verde, el potaje de vigilia, los garbanzos con espinacas o el arroz con verduras son platos de una tradición consolidada y arraigada, al igual que los postres típicos como los buñuelos de viento, torrijas, rosquillas de anís y las monas de pascua.

En las diputaciones de Cartagena también se pueden disfrutar de procesiones llenas de tradiciones como en La Puebla, La Aljorra, El Llano del Beal, Pozo Estrecho, El Algar, Alumbres, La Palma, El Albujón o Los Belones. Asimismo, la Semana Santa se vive en el resto de la comarca como en La Unión con su 'Semana Santa Minera', en Cabo Palos con el Cristo de Los Pescadores y en San Pedro del Pinatar salen a la calle procesiones con sabor marinero que, al igual que las de San Javier, están llenas de devoción e historia.

Disfruten de esta guía que les llevará por toda nuestra Semana Grande, tanto en la ciudad como fuera de ella. Les marcará el itinerario de nuestras calles, museos, plazas y rincones con encanto. Y no olviden disfrutar de nuestra gastronomía, bien sea de tapeo en bares o servida en restaurantes, desde la mañana hasta la noche. Será un tesoro para sus sentidos y sus sentimientos. Termino con esta reflexión: «Que esta Semana Santa te encuentre unido, feliz y con promesas de un futuro mejor».

Tomás Martínez Pagán

Hermano Mayor de Honor de la Cofradía de N. P. J. Resucitado
Colaborador de Onda Cero.



CARTAGENA

SEMANA SANTA 2026



Del 27 de marzo al 5 de abril
Declarada de Interés Turístico Internacional



SALUDA COFRADÍA DEL SOCORRO



Estimados cofrades, cartageneros y visitantes:

Recibid un afectuoso saludo al abrir esta nueva edición de la Guía de Procesiones que Onda Cero dedica, un año más, a la Semana Santa de Cartagena.

Nuestra ciudad se prepara para vivir intensamente unos días en los que tradición, fe y patrimonio se funden en un escenario único: las calles y plazas del casco histórico. Cartagena se transforma en un templo al aire libre donde cada detalle —la luz, el silencio, el redoble del tambor— adquiere un significado especial y profundamente arraigado en nuestra identidad.

La Semana Santa cartagenera, declarada de Interés Turístico Internacional, es reconocida por su singularidad y belleza. No solo por la extraordinaria

riqueza de su imaginería, sus tronos, bordados, standartes, orfebrería y acompañamiento musical, sino también por la precisión y el orden que distinguen a nuestros penitentes. El equilibrio en el desfile, la cadencia perfectamente marcada y la sobriedad en el caminar convierten cada procesión en una manifestación compartida de fe y tradición.

A lo largo de la Semana Mayor, diez días intensos, se despliega todo el relato de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor, ofreciendo una narración completa de los pasajes del Evangelio, que nos invita a la reflexión y al recogimiento. Es una catequesis viva que se expresa a través del patrimonio y del compromiso de generaciones de cofrades.

Esta guía es una herramienta imprescindible para quienes desean conocer en detalle nuestras cofradías, los itinerarios, horarios y composiciones de los desfiles, sus momentos más íntimos, así como para quienes nos visitan y quieren acercarse por primera vez a esta celebración tan nuestra.

En sus páginas encontrarán también información de interés cultural y turístico para disfrutar plenamente de estos días en la ciudad y su entorno.

Mi deseo es que esta publicación les acompañe y les ayude a vivir con intensidad cada momento, a comprender mejor nuestra tradición y a que la vivan con pasión, paso a paso.

Espero que estas páginas cumplan el objetivo de dar a conocer, aunque sea de manera sucinta, lo mejor de Cartagena.

Javier Pavía Galán

Presidente de la Junta de Cofradías y

Hermano Mayor de la Ilustre Cofradía del Santísimo y Real Cristo del Socorro



Cuidando de tu salud visual
desde hace más de 20 años.

VISTA Ircovisión Cartagena
C/ Juan Fernández, 7
30204 Cartagena
(Murcia)
Tel. 968 50 23 23

VISTA Ircovisión Murcia
C/ Teniente General
Gutiérrez Mellado s/n
30008 Murcia
Tel. 968 27 17 35



COFRADÍA DEL SOCORRO

ILUSTRE COFRADÍA DEL SANTÍSIMO
Y REAL CRISTO DEL SOCORRO

Abre la Semana Santa en la madrugada del Viernes de Dolores. La del Socorro es la primera procesión de España. Su distintivo es el negro y destaca por la sobriedad de sus penitentes y acompañantes.

Un tambor sordo, el silencio, la austeridad y el recogimiento son señas de identidad de su discurrir por algunas de las más antiguas calles de la ciudad.

Solo tiene esta Procesión Vía Crucis.



LAS PROCESIONES 2026

VIERNES DE DOLORES, 27 DE MARZO DE 2026



PROCESIÓN VÍA CRUCIS DEL SANTÍSIMO Y REAL CRISTO DEL SOCORRO

(Cofradía Cristo del Socorro)



Felipe G. Pagán © AytoCartage

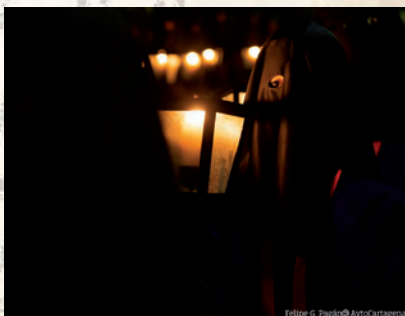
Horario de Salida: 03:30 horas.

Composición del Vía Crucis: Agrupación de alumbrantes y portapasos de la Santísima Virgen de la Soledad del Consuelo.

Agrupación de alumbrantes y portapasos del Santísimo y Real Cristo del Socorro.

Itinerario del Vía Crucis:

Parte desde el final de la calle Sepulcro, a la vista de nuestra catedral. Seguirá por calle de la Concepción, plaza de San Ginés, San Francisco, Campos, San Miguel y Aire.



HIPOTECAS

toma nota

- Ir a Eurocaja Rural
- Que me informen personalmente
- Y conseguir la financiación que necesito



Entrar y
preguntar

Primera Estación de Penitencia frente a la Iglesia de Santa María, ante la Santísima Virgen del Rosell, canto de la Salve popular y ofrenda de flor, 04:30-04:45 horas.

Continuación del Vía Crucis:

Sigue su camino por Aire, plaza de San Sebastián, Honda, lado norte de la plaza de San Francisco, Arco de la Caridad, San Vicente, plaza del Sevillano, Serreta y Caridad.

Segunda Estación de Penitencia en la Real Basílica de Nuestra Señora de la Caridad, con Eucaristía, canto de la Salve popular y ofrenda de Flor, 06:00 horas.

Continuación del Vía Crucis.

Finalizada la misa, continúa por Caridad, plaza de Risueño y Duque para al llegar a la plaza de San Ginés, realizar los ritos finales del Vía Crucis y después del canto de la salve, con los dos tronos enfrentados, se regresa de nuevo por la empinada calle de la Concepción y del Sepulcro hasta el lugar de salida, donde se da por terminada la procesión sobre las 08:00 de la mañana.

OFRENDA FLORAL A LA VIRGEN DE LA CARIDAD

(Actos por la Patrona)

Horario de salida:

17:00 horas.

El desfile previo a la ofrenda se concentrará en la Plaza de Ayuntamiento a las 16:30 horas, saliendo a las 17:00.

Itinerario:

Calle Mayor, Plaza de San Sebastián, Puerta de Murcia, Santa Florentina, Parque, Plaza Puerta de la Serreta, Serreta e Iglesia de la Caridad.



Participantes: Bandas de gaitas, trompetas y tambores, agrupaciones de coros y danzas, rondallas y cuadrillas del Campo de Cartagena, Colectivos de barrios y diputaciones de todo tipo. Una colorida comitiva llena de alegría las calles de Cartagena. Numerosos grupos actuando ante la Patrona.



PROCESIÓN VÍA CRUCIS DEL SANTÍSIMO Y REAL CRISTO DE LA DIVINA MISERICORDIA

(Cristo Divina Misericordia)

Horario de salida: 18:00 horas.

Lugar de salida: Plaza de la Merced.

ITINERARIO DE LA PROCESION VIA-CRUCIS – 2026:

Comienza en Plaza de la Merced, Duque, Plaza de San Ginés, San Francisco, Campos, Jara, Plaza San Sebastián, Puerta de Murcia, Santa Florentina, Parque, Plaza de López Pinto, Serreta, Plaza Serreta, Caridad, Plaza de la Inmaculada, Duque y recogida en Plaza de la Merced.

Orden y composición:

Despeje, (Policía Municipal). Cruz Guía, (Cristo de Galeras, siglo XVI) y Ciriales. Bandera Fundacional del Cristo de la Misericordia. Libro de Reglas, (Estatutos). Estandarte de la Divina Misericordia. Gallardetes de Jesús, Virgen y San Juan. Banderas del Vaticano, España y Cartagena. Trono de las Reliquias de los Santos y Mártires de Cartagena. Turiferarios, Estandarte de San Juan Libro de los Siete Sellos. Tercio de alumbrantes de San Juan. Encargado, Camarera y Madrina de San Juan. Escolta de la Policía Nacional. Trono e Imagen de San Juan. Cruz Fundacional de la Stma. Virgen de los Desamparados. Tercio de alumbrantes de la Stma. Virgen. Banda de Música. Encargado, Camarera y Madrina de la Stma. Virgen. Escolta de la Guardia Civil. Trono e Imagen de la Stma. Virgen de los Desamparados. Damas de la Asociación acompañando a la Stma. Virgen. Caballeros de la Orden Militar de Santa María de España. Estandarte del Stmo. y Real Cristo de la Misericordia. Tercio de alumbrantes del Cristo de la Misericordia. Camarera y Madrina del Cristo de la Misericordia. Banda de Música. Cruz Alzada y Ciriales. Trono del Lignum Crucis, portado por Seminaristas. Clero, Capellán y ayudantes. Escolta de Honor de la Policía Local de Cartagena. Trono e Imagen del Stmo. y Real Cristo de la Misericordia. Palio de Respeto del Señor. Piquete Militar de Honor del Escuadrón de Zapadores Paracaidistas del Ejército del Aire (EZAPAC). Promesas y Directiva con varas.





*Descubre el comercio local, más de
50 empresas a tu servicio.
Somos de Cartagena
Somos Cartagena*

**VEN AL CENTRO
ES OTRA HISTORIA**



SALUDA COFRADÍA CALIFORNIA

Como Hermano Mayor de la Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Doloroso Paso del Prendimiento Cofradía California—, deseo expresar, en nombre de todos nuestros hermanos y hermanas, nuestro más sincero agradecimiento a Onda Cero Cartagena por la constante y generosa difusión de las procesiones de nuestra Semana Santa de Cartagena durante la Cuaresma.

La labor informativa y divulgativa que realizan, especialmente a través de su tradicional Guía de Semana Santa y de su programación especial, contribuye de manera decisiva a acercar nuestros desfiles pasionales a todos los cartageneros y visitantes, poniendo en valor una tradición que forma parte esencial de la identidad de nuestra ciudad.

Esta Cuaresma, además, los Californios tenemos la satisfacción de ofrecer en nuestra sala de exposiciones La Espiga Dorada la muestra “100 años de carteles de Semana Santa”, EL LIENZO EFÍMERO DE LA SEMANA SANTA una exposición que recorre un siglo de historia gráfica y devocional de nuestra Semana Mayor. Iniciativas como esta, junto con publicaciones tan consolidadas como la de Onda Cero Cartagena, contribuyen a engrandecer aún más nuestra Semana Grande y a proyectarla con orgullo hacia el futuro.

La Semana Santa de Cartagena, declarada de Interés Turístico Internacional, es fruto del trabajo silencioso y constante de generaciones de cofrades. Que medios de comunicación comprometidos acompañen y difundan este esfuerzo supone un estímulo y un orgullo para todos nosotros.

Que esta Cuaresma sea tiempo de preparación, reflexión y esperanza, y que nuestras procesiones vuelvan a llenar las calles de Cartagena de fe, orden, luz y tradición.

Recibid un cordial saludo.



Pedro Ayala Gallego

Hermano Mayor Cofradía California



COFRADÍA CALIFORNIA

PONTIFICIA, REAL E ILUSTRE COFRADÍA DE NUESTRO
PADRE JESÚS EN EL DOLOROSO PASO DEL PRENDIMIENTO
Y ESPERANZA DE LA SALVACIÓN DE LAS ALMAS

La Cofradía California procesiona el Viernes de Dolores por la noche; Domingo de Ramos por la tarde; el Martes Santo con sus famosos traslados de los Apóstoles desde sus centros militares; el Miércoles Santo y su gran procesión y su estremecedor "Silencio" de Jueves Santo, con el que concluye su participación procesionista. Su color es el rojo.





PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA Y MARÍA SANTÍSIMA DEL ROSARIO.

(Cofradía California)

Lugar de Salida: Iglesia Parroquial de Santa María de Gracia a las 21:00 horas.

Itinerario: Aire, Cañón, Mayor, Plaza San Sebastián, Puertas de Murcia, Santa Florentina, Plaza Juan XXIII, Parque, Plaza Puerta de la Serreta, Serreta, Caridad, Plaza de la Inmaculada, Duque, Plaza San Ginés, San Francisco, Campos, Jara, Aire, Iglesia de Santa María de Gracia.

Orden y composición de la procesión:

Guiones, Representación de Cofradía (Tercio Femenino del Prendimiento), Trono Insignia de la Cofradía, Agrupación de Granaderos, Tercio Femenino de la Oración en el Huerto, Trono Alegoría de los Siete Dolores, Tercio Femenino de la Virgen del Primer Dolor, Trono de Jesús y María en casa de Lázaro, Tercio Femenino del Ósculo, Trono de la Despedida de Jesús de la Santísima Virgen, Tercio del Cristo de la Misericordia, Mesa de la Cofradía, Trono del Cristo de la Misericordia, Tercio de la Virgen del Rosario, Trono de la Virgen del Rosario, Piquete Sección de Honores (Agrupación de Granaderos)



La reliquia de San Marcelino Champagnat, fundador de los Maristas, acompaña a la Madre del Rosario desde 2007 cada Viernes de Dolores

DOMINGO DE RAMOS, 29 DE MARZO DE 2026



PROCESIÓN DE LA ENTRADA DE NUESTRO PADRE JESÚS EN JERUSALÉN.

(Cofradía California)

Lugar de Salida: Iglesia Parroquial de Santa María de Gracia a las 17:00 horas.

Itinerario: Aire, Cañón, Mayor, Plaza de San Sebastián, Puertas de Murcia, Santa Florentina, Plaza Juan XXIII, Parque, Plaza Puerta de la Serreta, Serreta, Caridad, Plaza de la Inmaculada, Duque, Plaza San Ginés, San Francisco, Campos, Jara, Aire, Iglesia de Santa María de Gracia.

Orden y composición de la procesión:

Guiones, Agrupación de Granaderos, Trono Insignia de la Cofradía, Personajes Bíblicos, Arca de la Alianza, Agrupación de Soldados Romanos (Armados del Prendimiento), Tercio del Prendimiento (Mixto) - Trono El Bautismo de Jesús, Tercio de la Santa Cena (Tercio Mixto), Tercio de San Pedro Samaritana (Femenino), Trono de la Conversión de la Samaritana, Tercio de Santiago Apóstol (Masculino), Trono La Elección de Jesús a los Zebedeos, Tercio de la Coronación de Espinas (Tercio Mixto), Trono de "El Sermón de la Montaña", Tercio de San Pedro (Masculino) Trono de "La imposición del Primado", Tercio de la Sentencia de Jesús (Tercio Mixto), Tercio del Ósculo (Tercio Mixto) - Trono de los Milagros de Jesús, Pueblo Hebreo de la Oración en el Huerto, Carro Bocina del Ángel Confortador de la Oración en el Huerto, Tercio de la Oración en el Huerto (Tercio Mixto), Trono Jesús Camino de Jerusalén, Tercio de la Santísima Virgen del Primer Dolor (Tercio Mixto), Trono de Jesús con los Niños, Tercio de la Flagelación (Tercio Mixto) - Trono de la Unción de Betania, Tercio del Discípulo Amado (Agrup. de San Juan Evangelista) (Tercio Mixto), Tercio del Juicio de Jesús (Agrup. de San Juan Evangelista) (Femenino), Carro Bocina del Ángel, Tercio de San Juan Evangelista (Masculino), Mesa de la Cofradía, Trono de la Entrada de Nuestro Padre Jesús en Jerusalén, Piquete Sección de Honores (Agrupación de Granaderos)



SALUDA COFRADÍA MARRAJA

La Semana Santa de Cartagena vive este año un tiempo especialmente significativo para la Cofradía Marraja, que conmemora dos centenarios que forman parte esencial de su identidad y de la memoria colectiva de la ciudad: el de la llegada de la imagen del Santo Yacente, obra de José Capuz, y el de la constitución de la Agrupación de San Juan.

Cien años del Yacente de Capuz

En 1925 llegaba a Cartagena la imagen del Santo Yacente tallada por José Capuz, uno de los grandes renovadores de la escultura procesional española del siglo XX. Formado en el academicismo, pero abierto a un lenguaje más sobrio y depurado, Capuz supo imprimir a sus obras un equilibrio magistral entre clasicismo, naturalismo y contención expresiva.

La llegada de esta bella imagen supuso también un paso más en la evolución estética de la Cofradía Marraja. En un momento en que las cofradías buscaban nuevas referencias y mejores obras para su patrimonio, apostar por un escultor de la talla de José Capuz significó situar a Cartagena en la vanguardia de la imaginería procesional de su tiempo.

Durante cien años, el Yacente ha sido centro de oración, de promesas y de emoción compartida. Generaciones de cartageneros han aprendido a guardar silencio cuando su trono avanza, a sentir el peso simbólico de la muerte de Cristo y a descubrir, en esa aparente derrota, la esperanza de la Resurrección.

Un siglo de la Agrupación de San Juan

También en 1925 se constituía la Agrupación de San Juan, otra fecha fundamental para la historia marraja. La figura del discípulo amado ocupa un lugar singular en la espiritualidad de la Semana Santa: es el testigo fiel, el que permanece al pie de la cruz, el que representa la juventud y la lealtad.

La creación de la Agrupación respondió al impulso organizativo y devocional que caracterizó a la Cofradía en el primer tercio del siglo XX, promovido por Cleto Sanz el ideólogo de las Agrupaciones.

A lo largo de estos cien años, la Agrupación de San Juan ha sabido conjugar el respeto por la herencia recibida y la capacidad de adaptación a los nuevos tiempos. Ha sido escuela de marrajos, espacio de convivencia intergeneracional y ejemplo de dedicación silenciosa. Sus portapasos, sus músicos, sus directivos, sus penitentes, sus damas y todos sus hermanos han contribuido a engrandecer y a reforzar el estilo propio que distingue a la Cofradía.

Memoria, identidad y futuro

En una ciudad como Cartagena, donde la Semana Santa forma parte del ADN colectivo, estos dos aniversarios invitan a mirar atrás con gratitud y hacia adelante con esperanza. La Cofradía Marraja no solo custodia imágenes u organiza desfiles; custodia una manera de entender la religiosidad popular, el compromiso cívico y el amor por lo propio.

Que Onda Cero haya querido contar con la Cofradía para compartir esta efeméride es también una forma de reconocer que la Semana Santa es patrimonio de todos. Cien años después, el Yacente sigue hablando en silencio, y San Juan sigue caminando junto a su Señor. Y Cartagena, fiel a su historia, continúa acompañándolos.

Francisco Pagán Martín-Portugués
Hermano Mayor Cofradía Marraja



COFRADÍA MARRAJA

REAL E ILUSTRE COFRADÍA DE NUESTRO
PADRE JESÚS NAZARENO

La primera procesión marraja se realiza el Lunes Santo, el Trono de La Piedad va acompañado por miles de fieles "Promesas" que dejan en la retina y en el alma, unos emocionantes momentos de fe y devoción de toda Cartagena tras la Virgen y su amado Hijo. Otro de los grandes momentos de la Cofradía Marraja, llega en la madrugada y amanecer del Viernes Santo, con uno de los desfiles pasionarios más impresionantes que alguien pueda imaginarse como es la salida del Nazareno en plena madrugada desde la Lonja del Pescado de Santa Lucía, desde el cantil del Puerto de Cartagena. Esta misma noche de Viernes Santo, los Marrajos volverán a procesionar la más impresionante muestra de arte y fe de su hermoso repertorio. Finalizarán su gloriosa semana de procesiones con la del Sábado Santo y sus salidas desde Santa María y el Rectorado de la UPCT.

Su color distintivo es el morado.



Felipe G. Pagan © AytoCartagena

LUNES SANTO, 30 DE MARZO DE 2026



PROCESIÓN DE LAS PROMESAS DE LA STMA. VIRGEN DE LA PIEDAD.

(Cofradía Marraja)

Historia de la Procesión: El traslado de la Piedad se ha convertido en uno de los más concurridos, sobre todo por el gran número de personas que, como promesas, acompañan a la Virgen.

Lugar de Salida: Iglesia de Santa María de Gracia a las 21:00 horas.

Composición: Grupo de acompañamiento del Sudario, Agrupación de Granaderos, Santo Cáliz, Trono Insignia Piedad y Santísima Virgen de la Piedad.

Itinerario: Aire, Cañón, Mayor, Plaza San Sebastián, Puertas de Murcia, Sta. Florentina, Plaza Juan XXIII, Parque, Plaza Puerta de la Serreta, Serreta, Caridad, Duque, Plaza de San Ginés, San Francisco, Campos, San Miguel, Aire, Iglesia de Santa María.





MARTES SANTO, 31 DE MARZO DE 2026



PROCESIÓN DEL TRASLADO DE LOS APÓSTOLES

(Cofradía California)

Santiago Apóstol - Hora de Salida: 20.39 horas iniciará su salida desde el Gobierno Militar.

San Juan Evangelista - Hora de Salida: 20.39 horas iniciará su salida desde el Real Parque de Artillería

San Pedro Apóstol - 20.39 horas, Arriado de Bandera. Comienzo de la Procesión a las 20.45 horas. San Pedro Apóstol iniciará su salida desde el interior del Arsenal Militar a las 21.15 horas.

Itinerarios: Santiago Apóstol. Salida desde el interior del Gobierno Militar (Muralla del Mar) hacia las calles de Príncipe de Vergara, Subida a la Monjas, Plaza del Ayuntamiento, Cañón, Aire, San Miguel, Campos, Plaza de San Francisco (lado Oeste) Ignacio García, Balcones Azules, Honda, a Plaza de San Sebastián.

Itinerarios: San Juan Evangelista. Salida desde el interior del Parque de Artillería, hacia las calles de Plaza Puerta de la Serreta, Serreta, Caridad, y en la Consagrada Iglesia de la Caridad Ofrenda Floral a la Santísima Virgen de la Caridad. Continuando el cortejo por Caridad, Plaza de la Inmaculada, Duque, Plaza de San Ginés, San Francisco, Campos, Jara, a Plaza de San Sebastián.

Itinerarios: San Pedro Apóstol. Salida desde el interior del Arsenal Militar, hacia las calles de Real, Castellini, Puertas de Murcia, a la Plaza de San Sebastián, donde las tres Agrupaciones de Santiago Apóstol, San Juan Evangelista y San Pedro Apóstol, procesionarán unidas por la calle Mayor, Cañón y Aire hacia la Iglesia de Santa María de Gracia.

Orden y composición de la procesión:

Guiones, Representación de Cofradía (Prendimiento), Trono Insignia de la Cofradía, Agrupación de Granaderos, Tercio de Santiago Apóstol, Trono de Santiago Apóstol, Tercio de San Juan Evangelista, Trono de San Juan Evangelista, Tercio de San Pedro Apóstol, Mesa de la Cofradía, Trono de San Pedro Apóstol, Piquete de Infantería de Marina.



MIÉRCOLES SANTO, 1 DE ABRIL DE 2026

Lavatorio de Pilatos a las 17:45 horas - Plaza del Ayuntamiento.



MAGNA PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL PRENDIMIENTO

(Cofradía California)

Lugar de Salida: Iglesia Parroquial de Santa María de Gracia a las 21:00 horas.

Itinerario: Aire, Cañón, Mayor, Plaza San Sebastián, Puertas de Murcia, Jabonerías, San Roque, Carmen, Santa Florentina, Plaza Juan XXIII, Parque, Plaza Puerta de la Serreta, Serreta, Caridad, Plaza de la Inmaculada, Duque, Plaza de San Ginés, San Francisco, Campos, Jara, Aire, Iglesia de Santa María de Gracia.

Orden y composición de la procesión: Guiones, Representación de Cofradía (Tercio Femenino del Prendimiento) Trono insignia de la Cofradía, Agrupación de Granaderos, Tercio de la Santa Cena - Trono de la Santa Cena, Tercio El Lavatorio de los Pies - Trono El Lavatorio de los Pies, Tercio de la Oración en el Huerto - Trono de la Oración en el Huerto, Tercio del Ósculo - Trono del Ósculo,



Tercio del Prendimiento - Mesa de la Cofradía, Trono del Prendimiento, Agrupación de los Armados del Prendimiento (Soldados Romanos), Carro Bocina del Ángel, Tercio del Juicio de Jesús - Trono del Juicio de Jesús, Tercio del Arrepentimiento de San Pedro, Trono del Arrepentimiento de San Pedro, Tercio de la Flagelación - Trono de la Flagelación, Tercio de la Coronación de Espinas, Trono de la Coronación de Espinas, Tercio de la Sentencia de Jesús - Trono de la Sentencia de Jesús, Tercio de Santiago Apóstol - Trono de Santiago Apóstol, Tercio de San Pedro Apóstol - Trono de San Pedro Apóstol, Tercio de San Juan Evangelista - Trono de San Juan Evangelista, Tercio de la Santísima Virgen del Primer Dolor, Trono de la Santísima Virgen del Primer Dolor, Piquete de Artillería.



JUEVES SANTO, 2 DE ABRIL DE 2026

Acto de Desagravio ante el Ecce Homo.

Se realiza en las puertas de Santa María de Gracia a las 19:00 horas.



PROCESIÓN SOLEMNE DEL SILENCIO Y SANTÍSIMO CRISTO DE LOS MINEROS

(Cofradía Calificatoria)

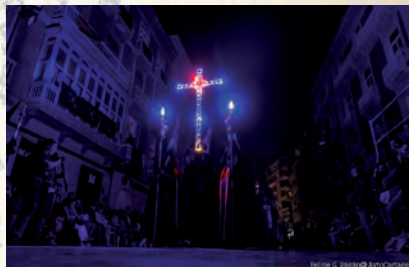
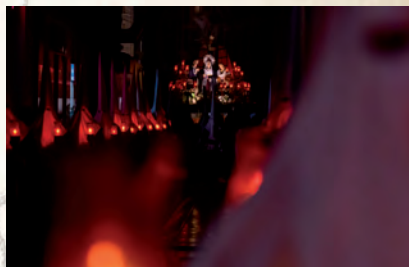
Hora de la Lectura: 20:25 horas.

Lugar de salida: Iglesia Parroquial de Santa María de Gracia a las 20:45 horas.

Itinerario: Aire, Cañón, Mayor, Plaza San Sebastián, Puertas de Murcia, Santa Florentina, Plaza Juan XXIII, Parque, Plaza Puerta de la Serreta, Serreta, Caridad, Plaza de la Inmaculada, Duque, Plaza San Ginés, San Francisco, Campos, Jara, Aire, Iglesia de Santa María de Gracia.

Orden y composición de la procesión:

Guiones, Tercio del Ósculo, Tercio del Ecce Homo, Capilla Musical Calificatoria "Francisco Zabala", Mesa de la Cofradía, Trono del Ecce Homo, Tercio del Cristo de los Mineros - Trono del Cristo de los Mineros, Tercio de la Vuelta del Calvario - Trono de la Vuelta del Calvario, Tercio de la Santísima Virgen de la Esperanza, Trono de la Santísima Virgen de la Esperanza, Piquete Sección de Honores (Agrupación de Granaderos)





PROCESIÓN DE LA CALLE DE LA AMARGURA O DEL ENCUENTRO.

(Cofradía Marraja)

Madrugada de Viernes Santo, 3 de abril de 2026.

Datos de la Procesión:

En la madrugada del Viernes Santo salen cuatro procesiones, que se unirán hasta convertirse en una sola desde la Plaza de la Merced. La compleja organización de esta procesión, que supone un grandísimo esfuerzo por parte de la Cofradía Marraja, exige la máxima colaboración por parte de las autoridades para evitar que se repitan los graves incidentes ocurridos hace unos años.

Madrugada de Viernes Santo, 3 de abril a las 2:00 horas.

1ª Procesión: Procesión de la Mujer Verónica.

Lugar de Salida: Iglesia de Santa María de Gracia.

Composición: Guiones, Agrupación de Granaderos, Santo Cáliz, Condema de Jesús, Paso de la Primera Caída, Mujer Verónica.





Itinerario: Aire, Cañón, Mayor, Plaza de San Sebastián, Honda, Plaza San Francisco, Arco de La Caridad, Serreta, Don Roque.

Santo Cáliz y Granaderos continúan por lado NW y NE de la Plaza de la Merced y desembocan a calle San Diego en sentido Calle del Duque quedando como la cabeza de la procesión única tras el Encuentro.

La Condema de Jesús y La Primera Caída giran a la izquierda en la Plaza de Roldan y continúan por Calle Saura y Gloria hasta desembocar en calle San Diego, donde se incorporan tras el Medinaceli que a su vez se ha unido a la procesión tras los Granaderos en la misma calle San Diego. La Verónica gira y se sitúa en el lado SW de la Plaza de la Merced. Tras el Encuentro se incorpora a continuación del Nazareno.

Madrugada de Viernes Santo, 3 de abril a las 2:10 horas.

2ª Procesión: Procesión de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli.

Lugar de Salida: Antiguo Hospital de Marina, Universidad Politécnica de Cartagena.

Composición: Nuestro Padre Jesús de Medinaceli.

Itinerario: Universidad, Muralla de Carlos III, San Diego, incorporándose a la altura de la Calle de la Gloria a la Primera Procesión.

Madrugada de Viernes Santo, 3 de abril a las 2:30 horas.

3ª Procesión: Procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Lugar de Salida: Lonja de Pescados de Santa Lucía.



Composición: Agrupación de Soldados Romanos, Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Itinerario: Pescadería, Subida del Nazareno, Paseo de Delicias, Puente Mompéán, Avenida del Trovero Marín, Plaza Bastarreche, San Diego, Plaza de la Merced.

Madrugada de Viernes Santo, 3 de abril a las 2:45 horas.

4ª Procesión de la Santísima Virgen Dolorosa.

Lugar de Salida: Itinerario: Iglesia de Santa María de Gracia.

Composición: San Juan Evangelista y Santísima Virgen Dolorosa.

Itinerario: Aire, Jara, Campos, lado SW de Plaza de San Francisco, lado NW de Plaza de San Francisco, Arco de la Caridad, Serreta, Don Roque, lado NW y NE de la Plaza de la Merced, Palacio de Aguirre.

Tras el Encuentro, San Juan se incorpora a continuación de la Verónica.

Madrugada de Viernes Santo, 3 de abril a las 4:30 horas.

Procesión del Encuentro.

Lugar: Plaza de la Merced.

Composición: Santo Cáliz, Granaderos, Medinaceli, Condena de Jesús, Primera Caída, Soldados Romanos, Jesús Nazareno, Verónica, San Juan, Stma. Virgen Dolorosa.

Itinerario: Duque, San Francisco, Campos, Jara, Plaza de San Sebastián, Aire, Iglesia de Santa María.



Felipe G. Pagán © AytoCartagena

VIERNES SANTO, 3 DE ABRIL DE 2026



PROCESIÓN DEL SANTO ENTERRAMIENTO DE CRISTO.

(Cofradía Marraja)

Lugar de Salida: Iglesia de Santa María de Gracia a las 20:00 horas.

Composición: Granaderos, Santo Cáliz, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Expolio de Jesús, Santa Agonía de Cristo, Lanzada, Santísimo Descendimiento, Santísima Virgen de la Piedad, Santísimo Enterramiento de Cristo, Soldados Romanos, Santo Sepulcro, Santa María Magdalena, San Juan y Stma. Virgen de la Soledad.

Itinerario: Aire, Cañón, Mayor, Plaza San Sebastián, Puertas de Murcia, Sagasta, Tolosa Latour, Carmen, Santa Florentina, Parque, Serreta, Duque, San Francisco, Campos, Jara, Aire, Iglesia de Santa María.



SÁBADO SANTO, 4 DE ABRIL DE 2025



PROCESIÓN DE LA VERA CRUZ (Cofradía Marraja)

El principal mensaje de esta procesión es: **¡Cristo ha muerto, pero va a resucitar!**

Lugar de Salida: Iglesia de Santa María de Gracia a las 19:00 horas.

Composición: Grupo de acompañamiento del Sudario, Granaderos Cadetes, Santo Cáliz, Santo Sudario, Santo Amor de San Juan, Vera Cruz, Santísima Virgen de la Soledad de los Pobres, Piquete de Granaderos.

Itinerario: Aire, San Miguel, Campos, San Francisco, Plaza de San Ginés, Duque, Caridad, Serreta, Plaza Puerta de la Serreta, Parque, Santa Florentina, Puertas de Murcia, Plaza San Sebastián, Mayor, Cañón, Aire, Iglesia de Santa María.

PROCESIÓN DE LAS SANTAS MUJERES

Lugar de Salida: Rectorado de UPCT, Calle San Diego a las 19:10 horas.

Composición: Santas Mujeres.

Itinerario: Puerta de la Casa de Misericordia, San Diego, Plaza de la Merced, Duque, donde se integrará con la Procesión de la Vera Cruz.



SALUDA COFRADÍA DEL RESUCITADO

Como Hermana Mayor de la Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado, es para mí un honor poder dirigirme a ustedes desde estas páginas que cada año acompañan y orientan a cartageneros y visitantes en días tan intensos y esperados que forman la Semana Santa Internacional de Cartagena.

Deseo poner el acento en el corazón mismo de nuestra fe: la Resurrección. San Pablo nos recuerda que, si Cristo no hubiera resucitado, vana sería nuestra fe. Pero Cristo ha resucitado, y en esa certeza se sostiene toda nuestra esperanza. La Resurrección es la luz que da sentido a la Pasión, el triunfo definitivo de la vida sobre la muerte.

Nuestra procesión del Domingo de Resurrección es el colofón gozoso de la Semana Santa cartagenera. Frente al silencio del sepulcro, proclamamos a Cristo vivo, glorioso y vencedor. Representamos la vida sobre la muerte, la alegría sobre el dolor, la esperanza sobre la desesperanza.

En nuestro desfile procesional contemplamos en primer lugar la Cruz, esa que porta el Ángel y nos anuncia la vida, nos anuncia la victoria. Posteriormente majestuoso e imponente vemos aparecer a LA LUZ DE CARTAGENA, a Nuestro Padre Jesús Resucitado, siguiendo el grupo escultórico de Cristo elevado bajo la sorprendente mirada de dos sayones romanos y acto seguido, las escenas que narran las apariciones del Señor: el anuncio del ángel y el sepulcro vacío; el encuentro con María Magdalena; Jesús en el camino de Emaús; su presencia entre los Apóstoles en el Lago de Tiberiades; la conmovedora aparición a Santo Tomás. Cada uno de estos momentos no es solo memoria, sino mensaje actual: Cristo vive y camina con nosotros. Como colofón, el querido discípulo amado San Juan precediendo a la madre de todas las madres, la Virgen del Amor Hermoso que, bajo palio, y aún agotada por el llanto, nos regala esa dulzura en su expresión que nos conmueve y nos da esperanza a todos los que la contemplamos, cerrando la Semana Santa de Cartagena con el canto de su última Salve cartagenera.

Invito a todos los lectores de esta Guía a no perderse la procesión del júbilo, de la alegría, del color, de la luz. Invito a acercarse con la mirada atenta y el corazón abierto.

En la belleza de nuestras imágenes, en la armonía de los tercios y en el fervor de nuestros hermanos, encontrarán el anuncio central de nuestra fe: la vida ha vencido.

Que esta Semana Santa sea para todos un tiempo de encuentro, reflexión y esperanza renovada.

Con afecto fraternal,

Marién García Boj

Hermana Mayor Cofradía del Resucitado



COFRADÍA DEL RESUCITADO

REAL E ILUSTRE COFRADÍA DE
NUESTRO PADRE JESÚS RESUCITADO

Esta Cofradía desfila en la mañana del Domingo de Resurrección con una procesión luminosa y alegre que, representa distintas escenas de la Resurrección de Cristo. Los alegres y vistosos colores de sus Agrupaciones junto a la multitud de niños que participan en la procesión, es una de las notas más características del Resucitado. Una Cofradía que ha cogido un gran impulso de renovación y restauración de imágenes que la engrandece aún mucho más.

Los Resucitados son los encargados de cerrar los diez intensos días de procesiones. Su color distintivo es el blanco.



DOMINGO DE RESURRECCIÓN, 5 DE ABRIL DE 2026



PROCESIÓN DE NUESTRO PADRE JESÚS RESUCITADO.

(Cofradía del Resucitado)

Lugar de salida: Iglesia de Santa María de Gracia a las 9:30 horas.

Como viene siendo tradicional en la Cofradía, las puertas de la iglesia de Santa María de Gracia se abrirán a las 10:30 horas.

El cortejo pasionario realizará el siguiente itinerario: Aire, Jara, Campos, San Francisco, Plaza de San Gines, Duque, Plaza del Risueño, Caridad, Serreta, Plaza de López Pinto, Parque, Plaza Juan XXIII, Canales, Carmen, Puertas de Murcia, Plaza de San Sebastián, Mayor, Cañón, Aire, Iglesia de Santa María.

Orden y composición de la procesión:

Escuadra Gran Gala Policía Local de Cartagena, Heraldos, Agrupación "Soldados Romanos", Estandarte y Tercio de la Agrupación "Santo Ángel de la Cruz Triunfante", Trono de "Santo Ángel de la Cruz Triunfante", Estandarte y Tercio de la Agrupación "Nuestro Padre Jesús Resucitado" Mesa de la Cofradía, Trono de "Nuestro Padre Jesús Resucitado". Escoltado por cadetes del Cuerpo Nacional de Policía, Agrupación "Escolta y Honores", Estandarte y



Tercio de la Agrupación “Santísimo Cristo de la Resurrección”, Trono de “Santísimo Cristo de la Resurrección”. Escortado por agentes de la Guardia Civil. Estandarte y Tercio de la Agrupación “Sepulcro Vacío Mensaje del Ángel”, Trono de “Sepulcro Vacío Mensaje del Ángel”, Estandarte y Tercio juvenil de la “Alegoría del Ave Fénix” de la Agrupación “Aparición de Jesús a María Magdalena”, Trono de “Alegoría del Ave Fénix”, Estandarte y Tercio de la Agrupación “Aparición de Jesús a María Magdalena”, Trono de “Aparición de Jesús a María Magdalena”. Escortado por agentes de la Policía Portuaria, Estandarte y Tercio de la Agrupación “Aparición de Jesús a los Discípulos en el Camino de Emaús”, Trono de “Aparición de Jesús a los Discípulos en el Camino de Emaús”, Estandarte y Tercio de la Agrupación “Aparición de Jesús a Santo Tomás”, Trono de “Aparición de Jesús a Santo Tomás”, Estandarte y Tercio de la Agrupación “Aparición de Jesús a los Apóstoles en el Lago Tiberíades”, Trono de “Aparición de Jesús a los Apóstoles en el Lago Tiberíades”, Estandarte y Tercio de la Agrupación “San Juan Evangelista”, Trono de “San Juan Evangelista”. Escortado por cadetes de la Academia General del Aire. Estandarte y Tercio de la Agrupación “Santísima Virgen del Amor Hermoso”, Trono de “Santísima Virgen del Amor Hermoso”. Escortado por soldados del Tercio de Levante de Infantería de Marina. Acompañamiento de Damas de la Cofradía. Cierre de la Procesión, Piquete del Regimiento de Artillería Antiaérea N° 73 que estará compuesto por 60 voluntarios con la siguiente distribución: 8 Escuadra de Gastadores, 19 Banda de Guerra y 33 Piquete.

Hora prevista de la Recogida: 15:00 horas.

Duración media de la Procesión: 04:30 horas.



CUANDO EL HONOR SE PROCESIONA

En la Semana Santa de Cartagena, el honor no solo se proclama: se procesiona. La marcialidad de la Artillería, el impecable porte del piquete de la Infantería de Marina y del Regimiento de Artillería, junto a la presencia solemne de las escoltas de la Policía Nacional y la Guardia Civil, imprimen a nuestros desfiles un sello de disciplina, respeto y profunda tradición.

Su paso firme, el brillo de los uniformes y el compás exacto de cada movimiento elevan el recogimiento de nuestras calles. No es solo presencia; es testimonio de servicio, de compromiso con la ciudad y de unión entre vocación militar y devoción. En cada formación que avanza, Cartagena reconoce el vínculo histórico entre sus Fuerzas Armadas y Cuerpos de Seguridad y una Semana Santa que también se honra con marcialidad.



PIQUETE DE INFANTERÍA DE MARINA



SOLDADOS ROMANOS, LAS RIENDAS DE NUESTRO LEGADO.

RESTAURACIÓN DE LA BIGA ROMANA



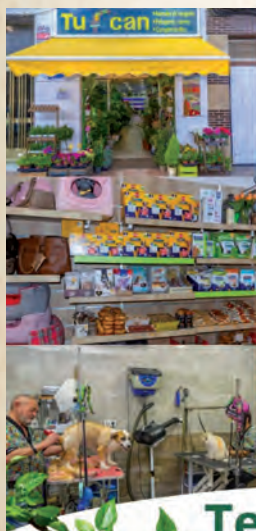
Esta Cuaresma la sala de exposiciones Domingo Bastida de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, albergó la exposición con motivo de la presentación de la restauración de la Biga Romana que antaño procesionaba cada Domingo de Resurrección.

La muestra, que recorrió la trayectoria de la agrupación de Soldados Romanos, nos permitió acercarnos a algunos de los detalles más desconocidos de su indumentaria a través de los elementos simbólicos que anuncian la Resurrección y que, aunque están a la vista de todos, nos pasan desapercibidos durante la procesión.

La Cofradía blanca quiso también incluir un guiño al que fuera su primer mayordomo de arte, Miguel Fernández Rochera, creando un pequeño rincón en su memoria y en el que poder conocer el curioso origen del diseño de la biga.



Finalmente, con un montaje teatral mediante un sencillo juego de luces, se ensalzaban las formas de la protagonista de la exposición que ha sido recientemente recuperada de la mano de la restauradora Paloma de Sagazán. La biga ha vuelto al esplendor de sus mejores tiempos haciendo patente la importancia que para la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado, tiene la conservación de todo su patrimonio y sus piezas más emblemáticas. Sin duda, una oportunidad única para disfrutar de una obra de arte que habitualmente no se exhibe y que toda Cartagena ha podido ver, gracias al respeto por su historia de la Cofradía y a su empeño por darlo a conocer.



**TU TIENDA
DE PLANTAS
EN CARTAGENA**

¡ Todo para tus mascotas!

Tel: 968 52 32 62

C/ Adrúbal 9, Cartagena



Síguenos en Facebook



MUJERES COFRADES DE CARTAGENA: Tradición, Igualdad y Compromiso



La **Asociación Mujeres Cofrades de Cartagena** nació hace dos décadas con un propósito claro y permanente: contribuir a que la Semana Santa se viva no solo como fiesta de fe y tradición, sino también como un espacio de participación real e igualitaria.

Desde su fundación, nuestra Asociación ha sido un **motor de impulso cultural y social dentro del mundo cofrade**, tanto en el ámbito local como nacional, promoviendo la igualdad y la plena integración de la mujer en todos los ámbitos de la Semana Santa -institucional, procesional, organizativo y formativo- siempre desde el respeto al legado histórico y a la identidad religiosa de nuestras cofradías y sus agrupaciones.

Creemos firmemente que tradición e igualdad no son conceptos enfrentados, sino complementarios. La historia de la Semana Santa de Cartagena, con su profundo arraigo, no pierde nada al abrirse a la participación plena de mujeres en sus procesiones y estructuras; al contrario, se enriquece. Ese ha sido uno de los mensajes esenciales que nuestra Asociación ha defendido desde su primer día: **la igualdad fortalece la identidad cofrade, amplía su alcance y hace más coherente su presencia social**.

Nuestra labor se articula en varias líneas fundamentales:

- **Visibilizar buenas prácticas** que reflejen avances reales hacia la igualdad y fomentar su difusión más allá de los ámbitos locales. Entre otras iniciativas, creamos el **Premio PASOS**, un **galardón de ámbito nacional** que **reconoce a**

cofradías, hermandades e instituciones que han promovido procesos significativos de integración de la mujer y de avances en la igualdad. En sus más de veinte ediciones, este premio ha reunido a decenas de corporaciones que han compartido públicamente su compromiso con la igualdad.

- **Generar espacios de formación, reflexión y debate**, en colaboración con entidades culturales, académicas e institucionales, convencidos de que la formación es una herramienta transformadora para comprender y fortalecer nuestras tradiciones desde el compromiso ético y social.

- **Difundir las singularidades de la Semana Santa de Cartagena** mediante nuestra participación activa en encuentros y foros nacionales, donde damos a conocer la identidad propia de nuestros cortejos penitenciales, su orden, luminosidad y riqueza estética, proyectando así la imagen de nuestra ciudad más allá de nuestras fronteras.

- **Apoyar la incorporación femenina en todos los niveles de la vida cofrade**, desde su presencia en juntas de gobierno hasta su participación activa en procesiones y actos centrales. Cada avance, por pequeño que sea, supone un paso más hacia una celebración más rica y representativa.



Otra de nuestras actividades es **promover el embellecimiento de Cartagena durante los días de Semana Santa**. En este marco se inscribe el **Concurso de Embellecimiento de Balcones y Fachadas – Semana Santa de Cartagena**, que este año celebra **su XI edición**, consolidado ya como una cita que fomenta la participación ciudadana y refuerza el vínculo entre la ciudad y sus procesiones. A ello se suma el **Taller de Elaboración de Colgaduras** que venimos desarrollando desde hace

cinco años, una iniciativa que recupera y pone en valor esta tradición ornamental, facilitando que cada vez más hogares puedan sumarse activamente al embellecimiento de nuestras calles.

La participación de nuestra Asociación en la vida de la Semana Santa de Cartagena no se limita a actividades puntuales, sino que responde a un compromiso constante con una visión de tradición abierta, reflexiva y comunitaria. El patrimonio cofrade que celebramos no es un legado estático, sino una realidad viva que se fortalece cuando la fe, la cultura y la igualdad caminan juntas.

En ese camino nos sentimos orgullosas de avanzar junto a tantas cofradías, hermandades, instituciones y personas que comparten con nosotras la convicción de que la Semana Santa es, y debe seguir siendo, un espacio de encuentro, de fe y de participación en igualdad.

LA CALLE COMO MUSEO: la Excelencia y Estética de nuestros cortejos pasionales.



Hay un momento mágico cada año en el que Cartagena se convierte en un Museo viviente de arte y luz. Al llegar la Semana Santa, nuestras calles estrechas y plazas, se transforman en las salas de un museo vivo, un museo que no entiende de muros ni de vitrinas, sino de devoción y arte a flor de piel. . Durante diez días, Cartagena no solo cambia de estación, muda su piel.

Nuestras procesiones son mucho más que un desfile; son una exhibición magistral de Patrimonio. Desde el orden casi sobrenatural de los capirotes hasta el brillo del oro en los estandartes y la majestuosidad de los tronos que, a hombros de hombres mujeres, parecen flotar. Es aquí, bajo el cielo de Cartagena, donde las obras de grandes maestros dialogan con el pueblo, permitiendo que todos seamos partícipes de una herencia cultural única en el mundo. Es una invitación a recorrer ese **"MUSEO EN LA CALLE"**, a detenerse en cada detalle, a dejarse envolver por el aroma del incienso y a redescubrir la belleza de nuestra tradición con ojos nuevos.

Hablar de la Semana Santa de Cartagena es invocar una de las manifestaciones estéticas más singulares de España. Lo que sucede en nuestras calles no es solo una muestra de fervor, sino una exposición de arte total donde convergen la escultura, la orfebrería, el bordado y una puesta en escena única en su género.

El espectador puede deleitarse con la delicadeza del barroco, con la huella imborrable de Francisco Salzillo, y contrastarla con la fuerza expresiva y la modernidad de maestros como Mariano Benlliure, José Capuz, González Moreno o Collaut Valera. Es un diálogo entre siglos donde la madera policromada cobra vida bajo la luz de los miles de hachotes, creando un claroscuro que envuelve cada facción y cada pliegue de las túnicas.





El valor artístico de nuestra Semana Santa reside también en su composición escénica. La marcialidad de los tercios, con su orden milimétrico, crea una estética visual de líneas puras que enmarca la llegada del trono. Estos, auténticos retablos efímeros cuajados de flor, y talla, no solo portan arte, sino que son arte en sí mismos: la combinación de la flor natural, la iluminación de cera y la suntuosidad de los bordados en oro y seda, elevan la procesión a una categoría plástica insuperable.

Si algo define y la diferencia la semana santa de Cartagena, de cualquier otra, es su marcialidad. La ciudad se convierte cada semana santa en la capital del orden. Aquí, el sentimiento no se expresa mediante la improvisación, sino a través de una disci-

plina casi matemática. El paso rítmico de los penitentes, el golpe seco del hachote contra el suelo y el silencio que solo rompe el tambor, crean una hipnosis colectiva. Es una coreografía perfecta donde miles de personas se mueven como un solo cuerpo.

Este **“MUSEO AL AIRE LIBRE”** permite que el arte sacro sea accesible, táctil y emocional. Al caminar por Cartagena en estos días, uno no solo observa la historia, sino que respira la maestría de artesanos que, generación tras generación, han custodiado la belleza para entregarla hoy a nuestros ojos.

Es el momento en que el cartagenero, esté donde esté, regresa a su hogar para cantar la Salve ante su Virgen y sentir ese escalofrío que solo produce el sonido de la música resonando en nuestras calles y es que, Cartagena se transforma en un banquete sensorial.

María Comas Gabarrón

Coordinadora Museo Arqueológico Municipal
y Salas Expositivas Municipales.

la
yerbera



www.layerbera.es

ESPACIO de COCINA



SABORES QUE TAMBIÉN PROCESIONAN

La Semana Santa se escucha, se contempla... y también se saborea.

En Cartagena, estos días están marcados por el ritmo del tambor, la precisión del paso y la luz que acompaña a nuestros tronos por las calles. Pero hay otra liturgia, más íntima y silenciosa, que sucede en las cocinas. Una tradición que no desfila, pero que permanece generación tras generación: la gastronomía de Cuaresma y Semana Santa.

Este recetario nace desde el Espacio de Cocina de SPAR con la intención de rendir homenaje a esa otra forma de vivir estas fechas. Porque más allá de los itinerarios, de las novedades de las agrupaciones y del esplendor de las procesiones, existe un patrimonio culinario que forma parte esencial de nuestra identidad.

La cocina de este tiempo tiene carácter propio. Está marcada por la temporalidad, por los productos de la huerta que anuncian la primavera, y por ingredientes que se convierten en protagonistas indiscutibles, como el bacalao, símbolo de la tradición cuaresmal, representando la sobriedad; y junto a él, las torrijas que aportan el contrapunto dulce. Salado y dulce, recogimiento y celebración. Son recetas que hablan de aprovechamiento, de sencillez y de sabor; platos que han sabido evolucionar sin perder su esencia.

Porque la Semana Santa no solo se vive en la calle. También se vive en el aroma que sale de la cocina, en el dulce que espera tras la procesión, en el guiso que reúne a varias generaciones alrededor del mismo mantel.

Que estas recetas sean una invitación a saborear la temporada, a redescubrir nuestros productos y a celebrar, desde la mesa, una de las épocas más especiales del año. Porque cuando la gastronomía acompaña a la Semana Santa, no solo alimenta el cuerpo; también mantiene viva la esencia de lo que somos.

RECETA N° 1



CREMA DE ESPÁRRAGOS VERDES CON HUEVA DE MUJOL Y ACEITE DE HIERBABUENA



- 250 g de espárragos verdes frescos (solo la parte tierna)
- 50 g de patata (50 g)
- 1 cebolleta pequeña
- 500 ml de caldo vegetal
- Sal y pimienta blanca
- 40 g de hueva de mujol rallada
- 2 cucharadas de aceite de hierbabuena (puede infusionarse con hojas de hierbabuena)

Elaboración:

Lavamos y cortamos los espárragos y la patata en trozos pequeños.

Picamos la cebolleta fina.

En una cazuela con un poco de aceite de oliva, pochamos la cebolleta hasta que esté transparente.

Añadimos la patata y los espárragos, rehogamos 2-3 minutos.

Cubrimos con caldo vegetal, llevamos a ebullición y luego cocinamos a fuego medio 10-12 minutos hasta que las verduras estén tiernas.

Pasamos la mezcla a un vaso batidor y trituramos hasta obtener una crema muy fina y homogénea.

Ajustamos de sal y pimienta.

Repartimos la crema en vasitos pequeños o cuencos individuales.

Añadimos unas laminas de hueva por encima y unas gotas de aceite de hierbabuena, justo antes de servir.

Se puede servir templada o fría

Maridaje:

Vino: Verdejo joven o Sauvignon Blanc fresco, que aporta frescor y realza la hierbabuena sin tapar el sabor del espárrago.

Sin alcohol: Agua con gas aromatizada con limón y unas hojas de hierbabuena.

RECETA Nº 2



COCA FINA CRUJIENTE DE ESCALIVADA Y BACALAO AHUMADO EN ACEITE



- 1 masa de pizza fresca refrigerada
- 1 berenjena grande
- 1 pimiento rojo grande

Elaboración:

Asamos la berenjena, el pimiento y la cebolla enteros en el horno a 190 °C durante unos 40–45 minutos, hasta que estén muy tiernos y ligeramente tostados.

Pelamos en caliente, retiramos las semillas y cortamos en tiras. Aliñamos ligeramente con aceite de oliva virgen extra y sal. Reservamos.

Sacamos la masa de pizza del frigorífico y la dejamos atemperar unos 10–15 minutos.

La estiramos muy fina sobre papel de horno, le damos forma rectangular u ovalada y la pinchamos ligeramente con un tenedor.

Prehorneamos a 220 °C durante 6–8 minutos, hasta que empiece a dorarse y quede crujiente.

A continuación, repartimos la escalivada sobre la base preheada y volvemos a introducir en el horno durante

- 1 cebolla
- Piñones
- 120–150 g de bacalao ahumado en aceite de oliva
- Aceite de oliva virgen extra
- Sal
- Pimienta negra

Opcional para el acabado:

- Alcaparras o aceitunas picadas
- Tomillo o romero fresco

4–5 minutos para que la verdura tome temperatura y se integren los sabores.

Ecurrimos ligeramente el bacalao ahumado de su aceite y lo desmenuzamos en lascas grandes.

Retiramos la coca del horno y distribuimos el bacalao por encima, aprovechando el calor residual para atemperarlo sin que pierda jugosidad ni aroma.

Terminamos con pimienta negra recién molida, un puñado de piñones previamente salteados y un hilo del propio aceite del bacalao o de aceite de oliva virgen extra.

Servir caliente o templada.

Maridaje:

Vino: Rosado ligero de Monastrell - D.O. Jumilla, tiene fruta y frescura para acompañar verduras asadas sin dominar el plato.

Sin alcohol: Agua fresca de hinojo y limón.

RECETA Nº 3



GUISO DE PATATAS CON TOMATES, PIMIENTO SECO Y HUEVA RALLADA



- 800 g de patatas
- 1 cebolla
- 2 dientes de ajo
- 3 tomates maduros rallados
- 1 pimiento seco (ñora o similar)
- 750 ml de caldo vegetal
- Aceite de oliva virgen extra
- Sal
- Huevo de mújol para rallar

Elaboración:

Hidratamos el pimiento seco en agua caliente durante 15 minutos. Lo abrimos, le retiramos las semillas y raspamos la pulpa.

Sofreímos la cebolla y los ajos picados en una cazuela con aceite de oliva.

Cuando tomen color, añadimos la pulpa del pimiento seco y el tomate rallado.

Y cocinamos hasta obtener un sofrito concentrado.

Incorporamos las patatas chascadas, removemos y cubrimos con el caldo vegetal caliente.

Lo vamos a cocinar a fuego medio unos 25 minutos, hasta que las patatas estén tiernas y el caldo ligeramente ligado.

Ajustamos de sal y servimos caliente, rallaremos la huevo de mújol justo en el momento de llevar el plato a la mesa.

Maridaje:

Vino: Rosado seco, equilibra la densidad del guiso y la textura de la patata.

Sin alcohol: Té de hibisco, refresca y compensa la intensidad del tomate guisado

RECETA Nº 4

ENSALADA TIBIA DE ALCACHOFAS Y GAMBAS AL AJILLO



- Alcachofas frescas o 1 bote de corazones de alcachofa en conserva
- 200 g de gambas peladas
- 2-3 dientes de ajo
- 3 cucharadas de aceite de oliva virgen extra
- Sal y pimienta al gusto
- Una guindilla (opcional)
- Perejil fresco picado
- Zumo de ½ limón
- Mezclum

Elaboración:

Preparamos las alcachofas en caso de no utilizarlas en conserva:

Las limpiamos retirando las hojas duras y cortamos los corazones en cuartos.

Cocemos en agua con sal y un chorrito de limón durante 5-8 minutos hasta que estén tiernas. Escurrimos y reservamos.

A continuación, vamos a saltear las gambas.

En una sartén, calentamos el aceite de oliva y añadimos los ajos laminados y la guindilla (si se usa).

Cuando hayan pasado un par de minutos, añadimos las gambas y salteamos a fuego medio-alto durante 2-3 minutos hasta que estén rosadas y ligeramente doradas.

Ahora, salteamos las alcachofas. En la misma sartén, añadimos las alcachofas cocidas y salteamos ligeramente con las gambas, para que se mezclen los sabores.

Ajustamos de sal y pimienta y añadir un chorrito de zumo de limón al final.

A la hora de servir, espolvoreamos con perejil fresco.

Maridaje:

Vino: Albariño o Verdejo joven, fresco y aromático. Aporta frescura, un contraste ácido que limpia el paladar y realza sabores.

Sin alcohol: Agua con gas con menta, rodajas de limón y hierbas frescas. Realza aromas naturales sin interferir con el plato.

CASA TOMÁS

— Grupo desde 1936 —

www.grupocasatomas.es

DISFRUTA DE LA SEMANA SANTA DE CARTAGENA CON NOSOTROS

Restaurante La Cartela
968 202 723

Restaurante A La Brasa
968 524 154

HAI Japanese Restaurant
968 349 616

Restaurante La Tartana
968 500 011

La Tapería de Casa Tomás
968 528 614

A La Barra Gastrobar
968 508 843



DESCUBRE LA SOLANA AT LA QUINTA CLUB



LA SOLANA
BAR & RESTAURANT
La Quinta
AT LA QUINTA CLUB
PREMIER • VACATION • EXPERIENCE

¡CELEBRA TUS MOMENTOS ESPECIALES CON NOSOTROS!

La Solana, el espacio ideal para tu evento. Gastronomía única, opciones para celíacos y un servicio que lo hará inolvidable.

+34 968331121
lasolana@laquintaclub.com

RECETA Nº 5

BOMBONES DE NARANJA CONFITADA Y CHOCOLATE BLANCO CON ALMENDRA



Ingredientes para 12/16 bombones:

- 150 g de chocolate blanco de cobertura
- 50 g de almendra tostada y picada fina

Elaboración:

Troceamos el chocolate blanco y lo fundimos al baño María, removiendo de vez en cuando para que no se queme.

Añadimos la mantequilla para que quede más brillante (opcional).

Mezclamos el chocolate fundido con los cubitos de naranja confitada y la almendra picada.

Vertemos la mezcla en moldes de silicona, rellenando hasta el borde.

Golpeamos suavemente los moldes sobre la mesa para eliminar burbujas de aire.

- 50 g de naranja confitada en cubitos pequeños
- 1 c.s.s. de mantequilla (opcional, para brillo)
- Moldes de silicona pequeños (tipo bombón)

Para decorar:

Ralladura de naranja

Polvo de almendra tostada

Un hilo de chocolate negro fundido para contraste

Llevamos al frigorífico al menos 2 horas, hasta que el chocolate esté completamente sólido.

Una vez fríos, desmoldamos con cuidado y espolvoreamos ralladura de naranja, polvo de almendra o un hilo de chocolate negro.

Maridaje sugerido:

Moscatel de Málaga, Pedro Ximénez o vino dulce de la Región de Murcia.

Sin alcohol: Infusión fría de naranja y canela o té rooibos con un toque de miel.

CUANDO MIRAS *DE CERCA*



Solo cuando miras de cerca, ves de verdad.
Por eso podemos ofrecerte lo que realmente necesitas.
Infórmate en ruralcentral.es





C/. JABONERÍAS, 13 • CARTAGENA

espacio
mediterráneo
CENTRO COMERCIAL Y DE OCIO

UN ESPACIO DE EXPERIENCIAS PARA TODOS



¡Y mejora
la experiencia
con nuestra APP!



#mar de
experiencias

PRIMARK

ZARA

CORTEFIEL

Sprinter

JD

ilusiona

FOSTER'S
HOLLYWOOD

M

neocine

Carrefour

CARTAGENA PUERTO DE CULTURAS

RUTAS Y ACTIVIDADES SEMANA SANTA

RUTAS Y VISITAS GUIADAS

Carthago Nova: Roma y Sabores. Ruta guiada gourmet



En esta ruta guiada exploraremos el papel estratégico de la ciudad a través del Museo del Teatro Romano y del Foro Romano conoceremos las historias de mercaderes, navegantes y productos que cruzaban el Mare Nostrum para llegar a sus muelles. La experiencia culminará con una degustación en las Termas, inspirada en aquellos productos que llegaron por mar, como perfumes exóticos, aceite, vinos especiados, garum y salazones. Un viaje sensorial que nos permitirá saborear la historia y descubrir cómo el mar no solo trajo riqueza, sino también cultura, tradición y sabor.

Fechas: 19, y sábados de marzo (21, 28 y 31) y sábados de abril (11, 18 y 25). **Recorrido:**

Museo del Teatro Romano, Museo del Foro Romano con degustación gastronómica en las Termas. **Horario:** 10:30h desde la Museo del Teatro. **Precio:** 25 euros

Lucrecia Prima, ciudadana de Carthago Nova. Ruta guiada

Una ruta guiada que nos da a conocer la vida cotidiana de Lucrecia Prima en la antigua Carthago Nova recorriendo sus principales monumentos.

Fechas: domingos de abril y mayo

Recorrido: Casa de la Fortuna, Museo del Foro Romano y Museo del Teatro Romano.

Horario: A las 11:00 desde la Casa de la Fortuna.

Precio: 16 euros. Reducida: 14 euros. Carné Club Cartagena Puerto de Culturas: 8 euros.

Cartagena Romana y Mediterránea. Ruta guiada



La ruta comenzará en el Museo del Teatro Romano, donde se reflejó el poder de Roma en Carthago Nova para continuar por el Museo Foro Romano Molinete, donde se encuentran las Termas del Puerto, Edificio del Atrio, el Santuario de

La Semana Santa Llega al Puerto de Cartagena



Puerto de Cartagena
3.000 AÑOS
POR DELANTE



Más FSIE
Por tu futuro, por ti.

#CompromisosFSIE



Teléfono: 968216662

www.fsieregiondemurcia.es

regiondemurcia@fsie.es



Isis y el foro colonial con la Curia. La ruta se completa con un paseo en el Barco Turístico.

Fecha: 2, 3 y 4 de abril.

Recorrido: Museo del Teatro Romano, Museo del Foro Romano y paseo en barco turístico.

Horario: A las 11:30h desde el Museo del Teatro Romano. Salida del barco a las 16:30h.

Precio: 16 euros. Reducida: 14 euros. Carné Club Cartagena Puerto de Culturas: 8 euros.



Del teatro a la Domus del Pórtico. Visita guiada.

Visitaremos el imponente Museo del Teatro romano, continuando por la calle de la Soledad, típico rincón del barrio de pescadores, hasta los restos de la Domus del Pórtico.

Fecha: domingos de marzo y abril. **Lugar:** Museo del Teatro Romano. **Horario:** 11:00h

Duración: 90 minutos. **Precio:** 7 euros. Carné Club Cartagena Puerto de Culturas: 3,50 euros.

RUTAS Y ACTIVIDADES FAMILIARES CON NIÑOS

Teo y la leyenda de la primera Sirena. Ruta teatralizada



Cinco actores sobre escenarios milenarios romanos y cartagineses, darán vida a una loca aventura donde Teo, el despistado arqueólogo y a sus amigos: la intrépida Sara, la divertidísima momia, y un disparatado conductor de autobús se verán veremos envueltos en una misteriosa leyenda donde tendrán que proteger el mágico canto de la sirenas antes de que las fuerzas del mal se hagan con el poder y destruyan Cartagena.

Fechas: 22 y 29 de marzo y **todos** los domingos de abril y mayo. **Recorrido:** Teatro Romano, Bus turístico y Muralla Púnica.



**Mancomunidad de los
Canales del Taibilla**

Horario: A las 11:30h desde el Museo del Teatro Romano.

Precio: 18 euros. Carné Club Cartagena Puerto de Culturas: 50%



Un teatro de fábula Visita familiar. Visita familiar

Los participantes podrán conocer a través de una dinámica visita guiada, cómo han llegado las fábulas y las obras teatrales antiguas hasta nosotros. Nos sumergimos en un túnel del tiempo de mano de Augusto que fundó las primeras bibliotecas públicas en Roma, y llegaremos hasta el teatro romano, donde participaremos en una comedia de Plauto. **Fechas:** sábados de



marzo y abril. **Lugar:** Museo del Teatro Romano. **Horario:** 11:30h. **Precio:** 4 euros. Carné Club Cartagena Puerto de Culturas: 2 euros.

Realidad Virtual. La máquina del tiempo.

Una visita guiada al Museo Teatro Romano con realidad virtual que te permitirá sumergirte en el antiguo edificio mediante la recreación 3D insertada en las tablets. Podrás visualizar cómo era el teatro romano en el siglo I, ver la decoración pictórica del pórtico reconstruido virtualmente y muchas sorpresas más.

Fecha: 1,2,3 y 4 de abril. **Lugar:** Museo del Teatro Romano. **Horario:** 18:00h. **Precio:** 12 euros. Reducido: 10 euros.



Disponemos de terraza y comedor privado



Alameda de San Antón, 26 • Tlf.: 968 08 55 58

SEMANA SANTA CABO DE PALOS

Cuando el mar reza: El Santísimo Cristo de los Pescadores en su 57º aniversario

Hay noches en las que el pueblo se detiene, en las que el tiempo parece caminar al ritmo de los pasos y el sonido del mar se transforma en oración. El próximo jueves 2 de abril, a las 20:30, volverá a suceder con la salida procesional del Santísimo Cristo de los Pescadores, una cita que este año adquiere un significado especial al celebrarse su 57º aniversario.

La procesión es un reflejo fiel de la identidad marinera que la vio nacer. Abriendo el cortejo camina San Pedro, patrón de los pescadores, sosteniendo simbólicamente la fe de quienes cada día se enfrentan al mar con esperanza y respeto. Tras él, Santiago Apóstol vuelve a brillar con luz propia. Su imagen, estrenada en 2024, se ha convertido en un signo de renovación: un trono llevado por mujeres, único en su estilo, que habla de entrega, fuerza y compromiso desde el silencio de los hombros.

El caminar pausado de Jesús Nazareno prepara el corazón para el momento central de la noche, cuando aparece el Santísimo Cristo de los Pescadores, imagen titular y alma de la hermandad. Su presencia impone respeto y cercanía a la vez; es el Cristo al que se encomiendan las mareas, el regreso seguro y la memoria de quienes ya no volvieron a puerto.

Cerrando la procesión, la Virgen Dolorosa avanza con su manto azul, como si el propio mar la escoltara. Su mirada serena recoge la emoción de todo un pueblo que la acompaña en silencio, convirtiendo su paso en uno de los momentos más íntimos y conmovedores de la noche.

Este año, la procesión se enriquece con la presencia de la Orden de Santa María y Los Templarios, aportando solemnidad, simbolismo y un aire histórico que dialoga con la tradición viva de la hermandad.

Y entre todo ello, el inconfundible tercio de pescadores: chubasqueros amarillos, rostros curtidos y el sonido de las caracolas rompiendo el silencio, tan auténtico y marinero como la propia procesión. Un sonido que no se escucha, se siente, y que recuerda que esta hermandad nació del mar y para el mar.

Cincuenta y siete años después, el Cristo de los Pescadores sigue caminando junto a su gente. No como un recuerdo del pasado, sino como una devoción viva que cada año vuelve a salir a la calle para recordarnos que, cuando el mar reza, todo el pueblo acompaña.



SEMANA SANTA LA UNIÓN

VIERNES 27 MARZO

19:30 h. Santa Misa de la Agrupación
Stma. Virgen de la Caridad.
Parroquia de Ntra. Sra. del Rosario.

SÁBADO 28 MARZO

11:30 h. VII PROCESIÓN INFANTIL
"NIÑOS DE LA GAVIA".
Salida: Colegio Ntra. Sra. del Carmen
a Iglesia del Rosario.

DOMINGO 29 MARZO

08:30 h. PROCESIÓN DOMINGO DE
RAMOS.
Salida: Iglesia de Ntra. Sra. de los
Dolores. (El Garbanzal)

LUNES 30 MARZO

09:00 h. Eucaristía Matinal.
Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. del
Rosario.

MARTES 31 MARZO

09:00 h. Eucaristía Matinal.
Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. del
Rosario.

MIÉRCOLES 1 ABRIL

09:00 h. Eucaristía Matinal.
Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. del
Rosario.

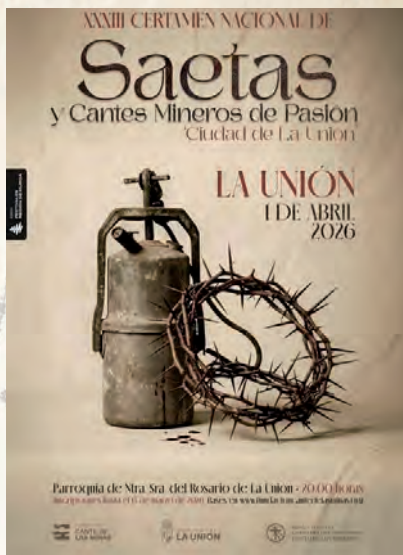
19:00 h. CONCURSO NACIONAL DE
SAETAS Y CANTES MINEROS DE
PASIÓN. Lugar: Iglesia del Rosario.
Parroquia de Ntra. Sra. del Rosario.

JUEVES 2 ABRIL

10:00 - 11:00 h. Laudes.

18:30 h. Misa Vespertina de la Cena
del Señor

21:00h. PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO
CRISTO DE LOS MINEROS.
Salida: Parroquia de Ntra. Sra. del
Rosario.



VIERNES 3 ABRIL

08:00 h. Vía Crucis.
Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. del
Rosario.

10:00 h. Laudes.

12:00 h. Sermón de las Siete Palabras.

17:00 h. Celebración de la Pasión del
Señor.

20:30 h. PROCESIÓN DEL SANTO
ENTIERRO.
Salida Parroquia de Ntra. Sra. del
Rosario.

SÁBADO 4 ABRIL

11:00 - 12:00 h. Laudes.

21:00 h. Vigilia Pascual.

DOMINGO 5 ABRIL

10:30 h. Eucaristía.

12:00 h. Parroquia Ntra. Sra. del Rosa-
rio Eucaristía.



*Yo Soy
el Camino
la Verdad y la Vida*

Semana Santa de San Pedro del Pinatar en el Mar Menor

Declarada de Interés
Turístico Regional

Del 27 de marzo
al 5 de abril de 2026

Imagen: Excudero Fotógrafo



Ayuntamiento
San Pedro del Pinatar



Comarca del Mar Menor



Región de Murcia



Contra Calides
REGION
DE MURCIA



SEMANA SANTA SAN PEDRO DEL PINATAR

El Mar Menor celebra su Semana Santa con procesiones de sabor marinero en la costa de Lo Pagán y San Pedro del Pinatar.

MIÉRCOLES SANTO (1 ABRIL)

VÍA CRUCIS SANTÍSIMO CRISTO DEL MAR MENOR

22,00 h. VÍA CRUCIS (Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen hasta la Capilla de Ntra. Sra. de la Asunción en Villanaritos).

ITINERARIO:

Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen, Plaza Carmen Arce, C/ García Morato, C/Antonio Tárraga, C/ Castilla, Avda. Romería Virgen del Carmen, C/ Campoamor, C/ Calatrava, Capilla de Ntra. Sra. de La Asunción (Fin del Vía Crucis).

JUEVES SANTO (2 DE ABRIL)

PROCESIÓN EL ENCUENTRO DE JESÚS CON SU SANTÍSIMA MADRE EN LA CALLE DE LA AMARGURA

SALIDAS:

NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

21:00 h Salida Avd. Artero Guirao esquina Plaza Luis Molina.

PIADOSA MUJER VERÓNICA

21:00 h Salida C/ Víctor Pradera, esquina Dr. Artero Guirao, Plaza Luis Molina.

SAN JUAN EVANGELISTA

21:00 h Salida Plaza Inmaculada Avd. Mediterráneo cruce Plaza Luis Molina.

SANTISIMA VIRGEN DE LOS DOLORES

21:00 h Salida Plaza de la Constitución, Barón de Benifayó, Reyes católicos, cruce Plaza Luis Molina

ORDEN DEL ENCUENTRO:

Llegada Tercio Romano al encuentro seguido del trono de Ntro. Padre Jesús Nazareno. Se encuentra con el trono de la Piadosa Mujer Verónica

Descubriendo el paño con la imagen del Nazareno. A continuación, el trono de Ntro. Padre Jesús Nazareno se encontrará con su Madre la Stma. Virgen de los Dolores.

ITINERARIO DESPUÉS DEL ENCUENTRO 21:20 H / 21:30 H :

Cruce Plaza de Luis Molina, Avda. Dr. Artero Guirao, C/ Cabanellas, C/ Gabriel Cañadas, Plaza España, C/ Lorenzo Morales, C/ Serrano, Avda. Emilio Castelar, Plaza de la Constitución.

VIERNES SANTO (3 ABRIL)

PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

20,30 Horas

ITINERARIO:

Plaza de España, Plaza de la Constitución, C/ Barón de Benifayó, C/ Reyes Católicos, Plaza de La Inmaculada, C/ Velázquez, Avda. Dr. Artero Guirao, C/ Río Segura, C/ Urgel, C/ Cervantes, Avda. Emilio Castelar, Plaza de la Constitución.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN (5 ABRIL)

PROCESIÓN DEL ENCUENTRO 10,00 h.

PARTICIPANTES:

Jesús Resucitado, Cruz Tendida en el Calvario, María Magdalena, San Juan Evangelista y Stma. Virgen de Los Dolores.

LUGAR: Cruce de la Plaza de Luis Molina, C/ Víctor Pradera, C/ Reyes Católicos, Avda. del Mediterráneo y Avda. Dr. Artero Guirao.

SAN JAVIER



SEMANA SANTA

Fotografía: J. A. Galán



2026



AYUNTAMIENTO
DE SAN JAVIER
Concejalía de Cultura

INAUGURACIÓN 25 ABRIL 2026

Caminos de la Virgen de

EL PASICO



RUTA DEL
CLAVEL BLANCO



RUTA DEL
CLAVEL ROSA



RUTA DEL
CLAVEL ROJO



3 CAMINOS, 1 META Y MUCHA DEVOCIÓN

Los **Caminos de la Virgen de El Pasico** son 3 rutas de peregrinación que conectan la fe, la tradición y el patrimonio rural de Torre Pacheco. Estos senderos han sido diseñados para fortalecer la devoción mariana y culminan en la emblemática **Ermita de El Pasico**, hogar de una singular imagen de alabastro famosa por su historia milagrosa.

Cada camino está identificado por un color de clavel:

- **Ruta del Clavel Blanco** (Dolores de Pacheco): 12,2 km.
- **Ruta del Clavel Rosa** (Balsicas): 9,8 km.
- **Ruta del Clavel Rojo** (Roldán): 8,6 km.

¡Anímate a ser parte de esta nueva tradición!

Los Caminos de El Pasico te esperan para vivir una agradable experiencia.

Información: Oficina de Turismo 968 57 99 37

www.torrepacheco.es



DIÓCESIS
DE CARTAGENA

Región



de Murcia



ROMAN

deportes

WWW.DEPORTESROMAN.COM

  **968 57 98 98**

TORRE PACHECO (MURCIA)



ROMAN

Armería

WWW.ARMERIAROMAN.COM

SEMANA SANTA INFANTIL



La Semana Santa Infantil nace en nuestros centros escolares, donde durante meses los alumnos preparan con ilusión sus desfiles, aprendiendo el significado de nuestras tradiciones. En cada túnica, en cada pequeño trono y en cada tambor, hay esfuerzo, dedicación y amor por nuestra Semana Santa.

Queremos agradecer y felicitar a los centros educativos por el gran trabajo que realizan.

Gracias por sembrar en los más pequeños el sentimiento cofrade y por formar la cantera que mañana será portapasos y nazarenos, asegurando el futuro de nuestra Semana Santa.

Ignacio Jáudenes Murcia

Concejalía de Educación
Ayuntamiento de Cartagena





otón
OBRADOR



otón
OBRADOR

VISÍTANOS



otón
OBRADOR



C. Bolivia, 37, Cartagena, Murcia



otonobrador.es



968 51 33 42



RATIONAL FOOD

VII PROCESIÓN COLEGIO MARISTAS, CARTAGENA

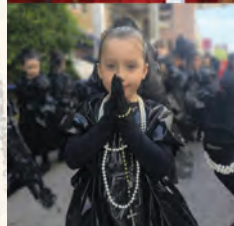
TRADICIÓN QUE EDUCA, CULTURA QUE EMOCIONA

La Procesión de nuestro colegio se ha consolidado como una de las citas más especiales del calendario escolar. Más que un desfile, es un proyecto educativo que acerca a los alumnos a la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo desde la vivencia directa, conectando con la profunda tradición de la Semana Santa cartagenera.

Con una cuidada puesta en escena, se recrean en nuestros patios tronos, tercios y representaciones emblemáticas de la semana grande de nuestra ciudad. La implicación de familias, profesores y alumnos convierte dicha preparación en un trabajo conjunto donde se transmiten valores, identidad y sentido de pertenencia.

La participación en directo de algunas agrupaciones musicales aportan solemnidad y emoción, demostrando que tradición e innovación pueden caminar de la mano. Una experiencia que une fe, cultura y educación en un mismo paso.

Os invitamos a escanear el QR para que podáis disfrutar de algunos momentos vividos en la procesión del pasado curso.







#SomosCiudad

#SomosEducación

#SomosFamilia

#SomosTradiciones

#SomosSemanaSantaCt



@maristasCT

www.maristascartagena.es



Ayuntamiento
Cartagena

LA Gran CAR TAG ena

